

FONDAZIONE

“N. PICCINNI”

BARI

**OTTETTO
POLIFONICO
PATAVINO**

diretto da **BRUNO PASUT**

**DUO PIANISTICO
BOLLATTO - PERRINO**

TEATRO PETRUZZELLI

Lunedì 21 Gennaio 1974 - ore 20,15

(porta 19,45)

L'OTTETTO è sorto nel 1963 dalla concorde volontà del fondatore-direttore e dei componenti, con il precipuo intento di far ricevere nel modo più aderente allo spirito ed al gusto del tempo le musiche del periodo aureo della polifonia vocale, la maggior parte delle quali non è ancora nota al pubblico.

BRUNO PASUT, ha compiuto gli studi musicali a Roma, Treviso, Venezia. È diplomato in composizione polifonica vocale, direzione d'orchestra, composizione, pianoforte, musica corale, direzione di coro. Direttore della Pontificia Cappella Musicale di Padova e docente presso il Conservatorio di Venezia. Vincitore in concorsi di composizione, ha pubblicato musiche sue e revisioni numerose. Direttore al Festival internazionale di musica di Venezia nel '48 e nel '50, ha svolto intensa attività concertistica in complessi da camera e come direttore di formazioni vocali polifoniche in Italia ed all'estero, registrando inoltre per la R.A.I. e per la TV.

DUO PIANISTICO BOLLATTO - PERRINO

ELENA BOLLATTO PERRINO e **FOLCO PERRINO** si sono diplomati rispettivamente presso i Conservatori di Milano e di Parma compiendo altresì gli studi di composizione con Luigi Ferrachio. Hanno costituito il duo pianistico sotto la guida di Carlo Lonati ed hanno completato il perfezionamento con Giuseppe Piccioli. Iniziata l'attività concertistica nel 1957, hanno suonato nelle più importanti sale delle principali città italiane - Roma, Milano, Napoli, Torino, Genova, Bologna, Bari, ecc. - e straniere, quali Monaco, Belgrado, Bruxelles, Amsterdam (Concertgebouw), l'Aja (Diligentia), Barcellona, Ascona, ecc. Numerose le registrazioni del Duo presso la Radio Svizzera Italiana ed altre emittenti europee.

Programma

- B. DONATO** - **Dolce mio ben**
(Madrigale a 4 voci miste)
- G. NASCO** - **La Vaga Augella**
(Madrigale a 3 voci miste)
- G. NASCO** - **Et ei sentendo il raggio**
(Madrigale a 4 voci miste)
- A. GABRIELI** - **Tre pezzi**
a) Dove, speranza mia
b) Il dolce sonno
(Madrigale a 3 voci miste)
c) Occhi sereni
(Madrigale a 4 voci miste)
- C. MONTEVERDI** - **O Primavera**
(Madrigale a 5 voci miste)
- OTTETTO VOCALE PATAVINO**
- F. SCHUBERT** - **Fantasia in fa min. op. 103**
DUO PIANISTICO BOLLATTO - PERRINO
-
- J. BRAHMS** - **Tre Danze ungheresi**
9 - 2 e 5 (per due pianoforti)
- J. BRAHMS** - **Liebeslieder op. 65**
(per otto voci e pianoforti)