

105

CITTÀ DI FIRENZE
ACCADEMIA NAZIONALE «LUIGI CHERUBINI»
DI MUSICA, LETTERE E ARTI

MANIFESTAZIONI

MUSICALI



PRIMAVERA

1 9 6 6

Ottetto Polifonico Patavino

diretto da

BRUNO PASUT

SALA DEI CONCERTI

del Conservatorio di Musica « L. Cherubini »
Martedì 26 Aprile 1966 - Ore 21,15

OTTETTO POLIFONICO PATAVINO

FRANCESCA BUSOLO	- <i>Soprano</i>
ADRIANA ROGNONI	- <i>Soprano</i>
RINA SCUCCATO	- <i>Mezzo Soprano</i>
LILIANA ZILIO	- <i>Contralto</i>
GIANFRANCO DANIELETTI	- <i>Tenore</i>
MARIO ROSSI	- <i>Tenore</i>
DOIMO FRANGIPANE	- <i>Baritono</i>
FULVIO FATTORI	- <i>Basso</i>

Direttore

BRUNO PASUT

PROGRAMMA

- G. PIERLUIGI DA PALESTRINA - *Stabat Mater*,
sequenza a 8 voci
- B. DONATI - *Dolce mio ben*,
madrigale a 4 voci miste
- A. GABRIELI - *Occhi sereni*,
madrigale a 4 voci miste
- C. MONTEVERDI - *O primavera*,
madrigale a 5 voci miste
- O. VECCHI - *Tiridola non dormire*,
madrigale a 6 voci miste
-
- A. BANCHIERI - *La Pazzia Senile*,
« Ragionamenti vaghi
et dilettevoli »
a 3 e 6 voci