

N. CATALOGO	[Op. T/8]
TITOLO CONVENZ.	[Miscellanea per matrimoni, di autori vari. Trascriz. B. Pasut. 2 vll, vla, vlc. varie tonalità]
TITOLO ORIGINALE	...
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; non datato; parti; 8 cc.; 330 x 240 mm
ORGANICO	Parti: 1 vl I, 1 vl II, 1 vla, 1 vlc
SEZIONI	Träumerei (R. Schumann) C Fa; XXX (B. Pasut), Grave, doloroso C Fa min.; Et vitam venturi... (S. Zanon) C Do; Inno Trionfale (? , rev. B. Pasut), Allegro moderato C, Più calmo 2/4, 3/4, 2/4, Vivace 3/4, Allegro poco mosso 3/4, 2/4, Allegro marziale 3/4, 2/4, Tempo I 3/4, 2/4; Ave Maria (F. Schubert), Lento C Do
NOTE	Le parti, non datate, non mostrano segni di utilizzo. Probabilmente furono ideate per i matrimoni accompagnati musicalmente dal quartetto d'archi. Nelle parti di viola e violoncello manca l' <i>Ave Maria</i> . Raccolte dal catalogatore in una cartellina celeste intitolata <i>Arrangiamenti e trascrizioni di celebri musiche sacre e profane, T rev.</i>
DATAZIONE	?
GENERE	Musica da camera strumentale – Rielaborazioni