

N. CATALOGO	[Op. 206]
TITOLO CONVENZ.	[Quando orabas. Mottetto. 3V (ATB), org. La min.]
TITOLO ORIGINALE	<i>Quando orabas / Offertorio – Mottetto / a 3 voci miste ed Organo</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Padova, domenica 6 giugno 1954 (Pentecoste); partit.; 2 cc.; 325 x 230 mm
ORGANICO	Partit.: A, T, B, org
INCIPIT MUSICALE	<p>Organ</p> <p>Alto</p> <p>pp</p> <p>allarg.</p> <p>Quan do o ra__bas cum la cri mis</p>
SEZIONI	Andante scorrevole C, Lento La min.
NOTE	Nel frontespizio è annotato a matita il numero 255, appartenente ad una numerazione progressiva attribuita dall'Autore a molte sue opere d'uso sacro. Dedicato <i>al Rev.mo P. Ant. Raimondi / Cordialmente / Bruno Pasut</i> . Non catalogata dall'Autore, è inserita nella cartella D.
DATAZIONE	1954
GENERE	Musica sacra per voci e strumenti