


N. CATALOGO	Op. 111
TITOLO CONVENZ.	[Adagio e Fantasia Burlesca. pf. varie]
TITOLO ORIGINALE	<i>a) Adagio / e / b) Fantasia Burlesca / per / Pianoforte</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Rovigo, Treviso, 26-27 aprile 1944; parti; 5 cc. (bella copia); 325 x 235 mm; 6 cc. (brutta copia); 325 x 235 mm
ORGANICO	1 parte: pf
INCIPIT MUSICALE	 <p>Adagio</p> <p>Pianoforte</p> <p><i>p</i></p>
SEZIONI	a) Adagio, 6/8 Si min.; b) Fantasia burlesca, Vivace 9/8, 10/8, 6/8, 12/8, 9/8, 10/8, 6/8, 9/8, 12/8 La min.
NOTE	Nel frontespizio si legge: <i>Motto: / Pulsate et aperietur vobis / Dichiaro di essere l'unico autore dell'opera qui riprodotta</i> , e l'annotazione 241° a matita. Probabilmente fu inviata ad un concorso di composizione, del quale è conservata una busta da lettere con il timbro. Numero di protocollo del S.N.F.M. (Sindacato Nazionale Fascista Musicisti).
DATAZIONE	1944
GENERE	Pianoforte