


N. CATALOGO	Op. 120
TITOLO CONVENZ.	[Tre pezzi facili. pf. varie]
TITOLO ORIGINALE	<i>TRE PEZZI FACILI</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; 31 gennaio-2 febbraio 1998; parti; 3 cc. (bella copia); 330 x 240 mm; 3 cc. (brutta copia); 240-265 x 330-165 mm
ORGANICO	1 parte: pf
INCIPIT MUSICALE	 <p>The image shows the musical notation for the beginning of the piece. It consists of two staves: a treble clef staff and a bass clef staff. The piece is in 2/4 time. The first measure is marked 'mf' (mezzo-forte) and 'Con brio'. The second measure is marked 'f' (forte). The notation includes eighth and sixteenth notes, rests, and dynamic markings. The word 'Pianoforte' is written to the left of the staves.</p>
SEZIONI	1 – Rimembranze, Con brio ϕ Do (sabato 31 gennaio 1998); 2 – Preghiera della sera, Calmo e pensoso ϕ Fa (domenica 1 febbraio 1998); 3 – Danza Paesana, Allegro 3/4 Do (lunedì 2 febbraio 1998)
NOTE	L'ultima carta della brutta copia è vuota. 4 copie a computer, 1 bozza di stampa. 1 fotocopia del brano n. 2 "Preghiera della sera" con dedica manoscritta <i>ai nipotini</i> . Inserito nel volume "Bruno Pasut. Opere per pianoforte (1939-2002)", Villorba (TV), Tintoretto Edizioni, 2002.
DATAZIONE	1998
GENERE	Pianoforte