


N. CATALOGO	Op. 122
TITOLO CONVENZ.	[Corale e variazioni. pf/org. La min.]
TITOLO ORIGINALE	<i>CORALE* / 14 variazioni di Bruno Pasut</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, 29 novembre 1987; parti; 12 cc. (bella copia); 330 x 240 mm; 8 cc. (brutta copia); formati vari
ORGANICO	1 parte: pf/org
INCIPIT MUSICALE	 <p>Molto calmo corale Pianoforte <i>p</i></p>
SEZIONI	Corale C La min.; 1 – Molto calmo C La min.; 2 (per aumentazione) – Lento ♩ La min.; 3 – Mosso 12/8 La min.; 4 (doppia aumentazione) – Andante ♩ La min.; 5 – Scorrevole C La min.; 6 – Moderato ♩ La min.; 7 – Andantino 6/4 La min.; 8 – Andantino 3/4 La min.; 9 – Andante 3/4 La min.; 10 – Andante mesto C La min.; 11 – Presto 3/4 La min.; 12 – Animato 3/2 La min.; 13 – Moderato ♩ La min.; 14 – Corale 4/2 La min.
NOTE	* <i>La melodia proviene dall'antica canzone popolare: / "Ich weiss mir ein Rösslein hubsch und fein".</i> 7 copie a computer. Contenuto nella cartella L II intitolata <i>2 Corali con Variazioni / per pianoforte</i> , assieme all'op. 121. Inserito nel volume "Bruno Pasut. Opere per pianoforte (1939-2002)", Villorba (TV), Tintoretto Edizioni, 2002.
DATAZIONE	1987
GENERE	Pianoforte (Organo)