


N. CATALOGO	Op. 127
TITOLO CONVENZ.	[Suite. Omaggio a Bach. pf. Si min.]
TITOLO ORIGINALE	<i>Suite (Omaggio a Bach)</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; giovedì 20 aprile 1939; parti; 10 cc.; 330 x 240 mm
ORGANICO	1 parte: pf
INCIPIT MUSICALE	 <p>Pianoforte</p>
SEZIONI	Allemanda, Allegro moderato C Si min.; Corrente, Vivace 3/4 Si min.; Sarabanda, Andante 3/4 Si min.; Gavotta, Allegro moderato (con grazia) ♯ Re; Minuetto, Allegretto 3/4 Si min.; Giga, Allegro vivace 6/8 Si min.
NOTE	Dalla settima carta si trovano una copia a matita di <i>Dominator Coelorum</i> op. 75, e un abbozzo di "Il Pentolone che bolle" ... (Definizione M <sup>o</sup> Bianchi) / ovvero "Largo" per Orchestra d'Archi, di B. Pasut, probabilmente l'op. 4. Nell'ultima pagina, <i>Cum Sancto Spiritus</i> in brutta copia.
DATAZIONE	1939
GENERE	Pianoforte