

N. CATALOGO	Op. 145
TITOLO CONVENZ.	[10 giugno 1940. Inno. V, pf. Si ^b]
TITOLO ORIGINALE	"10 Giugno 1940" / Inno-Marcia / Concorso Nazion. Dopolavoro Roma / Versi di A. Tesser / Musica di / Bruno Pasut
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, sabato 27 luglio 1940 (ore 15.30); partit.; 2 cc. (bella copia); 7 cc. (brutta copia); 325 x 235 mm
ORGANICO	Partit.: V, pf
INCIPIT MUSICALE	<p>Pianoforte</p> <p>Con vita</p> <p><i>ff</i></p> <p>3 squillante</p> <p>Voce</p> <p>Con vita</p> <p>10</p> <p>ben ritmato</p> <p>Nel cie - lo del - lur - be pos-sen - ti</p>
SEZIONI	Con vita 2/4 Si ^b
NOTE	Nel frontespizio: <i>Motto: Memento Audere Semper.</i> L'opera fu composta per partecipare ad un Concorso indetto dall'Opera Nazionale Dopolavoro nel 1940, "per una canzone-marcia intitolata al Dopolavoro". Tuttavia la scadenza del bando (conservato in una busta allegata al materiale musicale) è anteriore alla data di composizione. 2 partiture di bella copia, corredate da 4 copie del testo e dalla versione per voce e orchestra, richiesta dal regolamento e non catalogata dall'Autore ([op. 145 bis]).
DATAZIONE	1940
GENERE	Musica profana per voce e strumenti