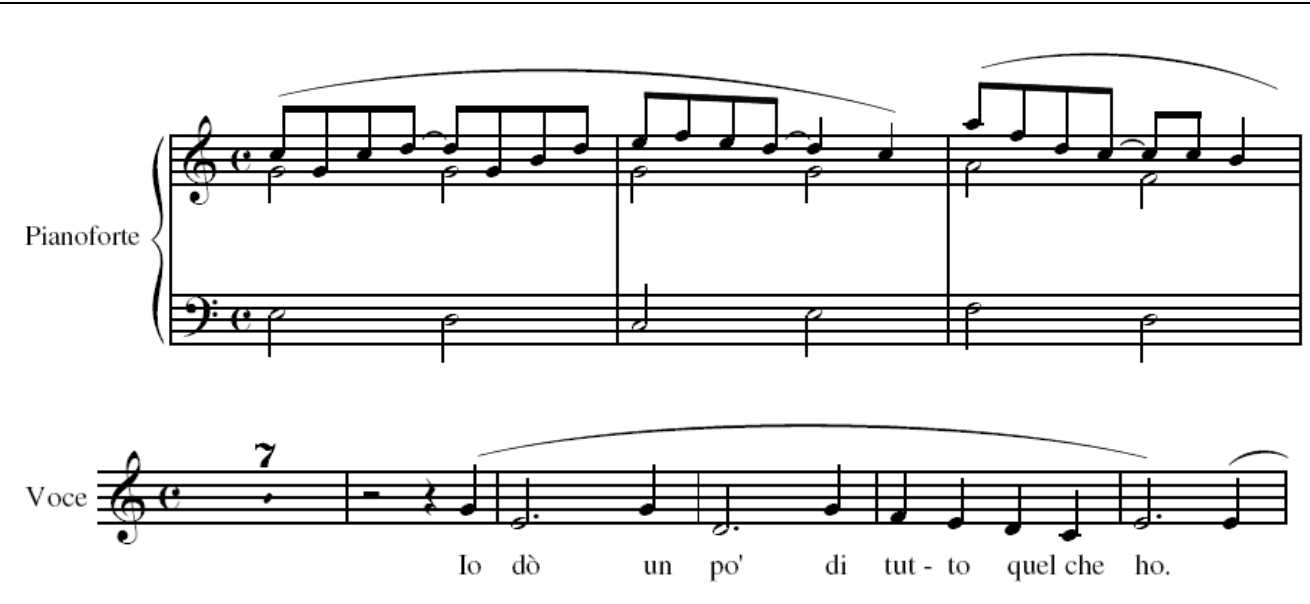


| | |
|------------------|---|
| N. CATALOGO | Op. 168 |
| TITOLO CONVENZ. | [Io do, tu dai. III ^a Serie. Linea melod. di R. Barazzone, M. Givera. Armonizz. B. Pasut. V, pf. Do] |
| TITOLO ORIGINALE | <i>Io do, tu dai / Linea melodica: / R. Barazzone / M. Givera / armonizzazione / Bruno Pasut</i> |
| DESCRIZIONE | Ms. autogr.; Treviso, martedì 23 aprile 1996; partit.; fasc.; 2 cc.; 315 x 235 mm |
| ORGANICO | Partit.: V (di bambini), pf |
| INCIPIT MUSICALE |  <p>Pianoforte</p> <p>Voce</p> <p>Io dò un po' di tut - to quel che ho.</p> |
| SEZIONI | C Do |
| NOTE | Raccolta di <i>Armonizzazioni per voce e pianoforte di melodie / di Autori vari, realizzate per i bambini della Scuola / di Musica di Gabriella</i> . Si tratta di tre Serie ognuna composta in un anno diverso (1990, 1992 e 1996) e contenuta in un fascicolo a sé. La III ^a Serie comprende le opere n. 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174. |
| DATAZIONE | 1996 |
| GENERE | Musica da camera vocale – Rielaborazioni |