

N. CATALOGO	Op. 189
TITOLO CONVENZ.	[Cinquant'anni or sono. T, pf/org. Fa]
TITOLO ORIGINALE	<i>Per il fausto evento delle / NOZZE D'ORO / di / PAOLO E GIOCONDA NEGRO / "Cinquant'anni or sono" / ad 1 voce / e / pianoforte od organo / Testo: / Tanus Probu / Musica: / Bruno Pasut</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; Treviso, mercoledì 5 marzo 2003; partit. e parti; 3 cc. (bella copia); 1 c. (brutta copia); 315-325 x 235 mm
ORGANICO	Partit.: T, pf/org; 1 parte: T
INCIPIT MUSICALE	<p>The image shows the musical notation for the beginning of the piece. The top staff is for Piano/organ, marked 'p' and 'Maestoso'. The bottom staff is for Tenore, marked 'mf' and includes the lyrics: 'Cin - quant'an-ni or so - no pro-nun-ciam-mo il no-stro "Si", pro-nun-ciam-mo'. The tempo is 'Maestoso' and the key signature is C major (one flat).</p>
SEZIONI	Maestoso C Fa
NOTE	Esiste la versione per 3 voci miste e pianoforte (od organo) con il numero d'opera 189bis. <i>Tanus Probu</i> (o <i>Tanu Probus</i> , come nella brutta copia) è un anagramma di Bruno Pasut (usato anche in altre opere). 2 fotocopie del manoscritto. 2 manoscritti in bella copia. Nella brutta copia Pasut scrive: <i>per le Nozze d'Oro / del Polifonista Torinese / Paolo Negro e Gioconda.</i>
DATAZIONE	2003
GENERE	Musica profana per voci e strumenti