

N. CATALOGO	Op. 75
TITOLO CONVENZ.	[Dominator coelorum. 8V (SSAATTBB). varie]
TITOLO ORIGINALE	<i>"Dominator coelorum" / ad / 8 voci</i>
DESCRIZIONE	Ms. autogr.; sabato 30 marzo 1940; partit., 9 cc.; 320 x 230 mm
ORGANICO	Partit.: S I, S II, A I, A II, T I, T II, B I, B II
INCIPIT MUSICALE	<p style="text-align: center;">Lento e solenne</p> <p style="text-align: center;">Tenore Coro I</p> <p style="text-align: center;"><i>p</i> Do - mi na - tor coe - lo - rum Do - mi na - tor coe - lo - rum</p>
SEZIONI	Dominator, Lento e solenne 4/2 La min.; Alleluia, Vivo e gioioso Do; Largo Do
NOTE	Brutta copia a matita dell' <i>Alleluja</i> . In calce annotazioni autografe: <i>I^a Esecuzione / Cattedrale di Treviso / Sabato 27 Aprile 1940 (S. Liberale) XVIII^o / Esecutori N. 208 / II^a Esecuzione / Cattedrale di Treviso / Giovedì 23 Maggio 1940 / (Corpus Domini)</i> . Una copia a matita si trova nel fascicolo dell'op. 127, <i>Suite omaggio a Bach</i> .
DATAZIONE	1940
GENERE	Musica sacra vocale