

versi di Ignoto sec. XVI°

Qual mormorio soave

(Lauda spirituale)

Bruno Pasut

op. 31 bis

Andante

Violino

Andante

Pf.te

p Qual mor - mo - ri - o so - a - ve d'au - ra tra fron - da e fron -

p

f dal

f *p*

f *to!* Pa - rear - mo - ni - a d'an - ge - li - co con - cen -

f suono argentino, ma come un'eco

sfz

Lento

mf

Que - ta - si l'a - e - reil ven

mf con semplicità

p

(*p*)

to e ta - ceil tut - to, e ri - so - nar sol: *mf* A -

pp

ve, A - ve, A - ve, s'o - de, e so - la ri - spon - de can - di - da

p *pp*

ver - gi - nel - la a cui per o - be - di - re nul - la È gra - ve.

Largo maestatico

con slancio

f Ec - co, Si - gnor, ec - co Si - gnor l'an - cel - lai

Gloioso Che

accelerando e crescendo

lie - ta no - vel - la, che lie - ta no - vel - la, che lie - ta no - vel

accelerando e crescendo

f lai

mf Per-chè pa-reg-gior mai la ter-ra il cie

p

lo, Ver-gi-ne Don-na a Dio di sè fa ve-lo, di

p

sè fa ve lo.

pp

pp

Rovigo,
mercoledì, 26 aprile 1944