

E' già notte

op. 53

Lento

pp

Voice

E' già not

te. Gli occhi stupidi an

co ra dal ba gliore d'un cielo di maggio pen

E' già notte

2

24

— sa un uo mo che a ma, che a ma: è so lo

30

l'om bra'l'un fio reche sboc — cia altra mon to, che sboc cial tra mon to.

36

Più mosso e morbido
In quel can to il mon do è già notte, o ra, e sbian ca tut — to, tut — to,

41

e sbian ca tut — to, tut — to, tri — ste, la lu na, la

46 *f* *p* *pp*

lu — na, la lu — na.

mf *pp* *ppp*

Detailed description: This musical score page contains three staves. The top staff is a vocal line in bass clef, starting at measure 46. It features a melodic line with a dynamic marking of *f* (forte) at the beginning, *p* (piano) in the middle, and *pp* (pianissimo) at the end. The lyrics 'lu — na, la lu — na.' are written below the notes. The middle staff is the piano accompaniment in treble clef, starting at measure 46. It includes chords and melodic fragments, with dynamic markings of *mf* (mezzo-forte), *pp* (pianissimo), and *ppp* (pianississimo). The bottom staff is the piano accompaniment in bass clef, providing harmonic support with chords and single notes.