

Inno della Gioventù Cattolica Italiana

op. 149

Marziale

Canto

Pianof.

ff (come squilli) *mf* *sfz* *ff*

3 3 3 3 3

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

Detailed description: This system contains the first six measures of the piece. The vocal line (Canto) is mostly rests. The piano accompaniment (Pianof.) features a rhythmic pattern of eighth notes with accents and triplets. Dynamics include fortissimo (ff), mezzo-forte (mf), sforzando (sfz), and fortissimo (ff). The key signature has two flats and the time signature is 2/4.

7

Nel so le gio con do — che

7

f *sfz* *sf rall sf* *ff* *f*

3 3 3 3 3

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

Detailed description: This system contains measures 7-15. The vocal line begins with the lyrics 'Nel so le gio con do — che'. The piano accompaniment continues with the same rhythmic pattern, including triplets and accents. Dynamics include forte (f), sforzando (sfz), sforzando rallentando (sf rall sf), fortissimo (ff), and forte (f). Measure numbers 7 and 16 are indicated at the start of the vocal and piano lines respectively.

16

ba — cia l'I ta lia — le via — mo le fiam me — che bru cia no i

16

Leo. Leo. Leo. Leo.

Detailed description: This system contains measures 16-24. The vocal line continues with the lyrics 'ba — cia l'I ta lia — le via — mo le fiam me — che bru cia no i'. The piano accompaniment maintains the rhythmic pattern. Dynamics include fortissimo (ff) and forte (f). Measure numbers 16 and 17 are indicated at the start of the vocal and piano lines respectively.

Inno della Gioventù Cattolica Italiana

2

23

cor: _____ No vel li cro cia ti _____ di sce sia bat ta glia,

23

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

30

— pu gnam per l'av ven to d'un re gno d'a mor _____

30

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

Mosso, con slancio

f a tempo

36

Squil la la tua can zo ne

36

Leo. Leo. Leo. Leo.

42 un po' rall.

nel no me del la fé in tre pi da le gio ne del Re di tut tii re!

42 un po' rall.

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

48 **ff** a tempo

Squil la la tua can zo — ne Nel no me del la fé in tre pi da le

48 **ff** a tempo

Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo. Leo.

53 **ff**

gio — ne del Re di tut tii re! re!

53 **ff** molto rall. la seconda volta

Leo. Leo. Leo. Leo.

