

Soto le tue finestre

op. 158

Mosso, ma non troppo

p *mf*

Versione A

Ten. 1

So to le tu e fi nes tre io son ve nu toa can tar

Ten. 2

la la la la la la la la la la miài

Bassi

la la la la la la la la la la la la la la mi ài

p

9

miài fa toi na mo rar e più non pen si a me.

fa toi na mo rar e più e più non pen sia me.

fa toi na mo rar e più non pen sia me, non pen sia me.

Versione B

17

So to le tu e fi nes tre io son ve nu toa can tar

So to le tu e fi nes tre io son ve nu toa can tar

So to le tue fi ne stre io son ve nu toa can tar

Soto le tue finestre

2

25

miài fa toi na mo rar e più non pen sia me.

mi à i fa toi na mo rar e più non pen sia me, pen sia me.

mi à i fa toi na mo rar e più non pen sia me, a me.

Versione C

33

So to le tue finestre io son ve nu toa can tar

la la la la la la la la la

So to le tue finestre io son ve nu

41

miài fa toi na mo rar e più non pen si a me.

la miài fa toi na mo rar e più non pen si a me.

toa can tar miài fa toi na mo rar e più non pen sia me.

Testo:

Soto le tue/mie/ finestre
io son/tu sei venuto a cantar
mi ài fato innamorar
e più non pensi a me.

Capel da bersalier
vestio sarò in montura
bionda sta per segura
che io ti sposerò.

Quando sarò a Casale
Casale Monferrato
ti manderò il ritrato
vestito da bersalier

Amor mi sono sognato/sognata
ch'ero/c'eri tornato da te/da me
eri/ero di bianco vestita
io ti portavo/tu mi portavi a l'altar.