

Per le NOZZE d'ORO di Gioconda e Paolo Negro

"Cinquant'anni or sono"

versi di

Tanus Probu

a 3 voci miste e pianoforte od organo

musica di **Bruno Pasut**

op. 189 bis

Maestoso

Soprano

Tenore

Basso

Maestoso

Pianoforte

p

4 *mf* *f*

S
Cin - quan - t'an - ni or so - no pro - nun - ciam - mo il no - stro

8 *mf* *f*

T
Cin - quan - t'an - ni or so - no pro - nun - ciam - mo il no - stro

mf *f*

B
Cin - quan - t'an - ni or so - no pro - nun - ciam - mo il no - stro

4 *p* *f*

Pf.

7

S *mf*
 "Si", pro-nun-ciam - mo_il no-stro "Si", il no-stro "Si". Og - gi,

T *mf*
 "Si", pro-nun-ciam-mo_il no-stro "Si", il no-stro "Si", "Si". Og-gi,

B *mf*
 "Si", pro-nun-ciam-mo_il no-stro "Si", il no - stro "Si". Og-gi,

Pf. *mf*

10

S *f* *mf* *p*
 gra - ti_e com - mos - si, "Si" gra - ti_e com-mos - si,

T *f* *mf* *p*
 gra - ti_e com-mos-si, "Si" gra - ti_e com-mos - si, gra - ti_e com-mos - si,

B *f* *mf* *p*
 Og - gi, og - gi, gra - ti_e com-mos - si, gra - ti_e com-mos - si,

Pf. *f* *mf* *p*

13 *gradatamente* *cresc.* *f*

S "Si" lo ri - pe - tia - mo_al Si - gnor, lo ri - pe - tia - mo_al Si -

T *gradatamente* *cresc.* *f*

"Si", "Si", lo ri - - - pe - tia - mo_al Si -

B *gradatamente* *cresc.* *f*

"Si", "Si", lo ri - pe - tia - mo_al Si - gnor, al Si -

Pf. *gradatamente* *f*

15 *f* *ff*

S gnor, lo ri - - pe - tia - mo_al Si - gnor.

T *f* *ff*

gnor, lo ri - pe - tia - mo_al Si - gnor.

B *f* *ff*

gnor, lo ri - pe - tia - mo_al Si - gnor.

Pf. *f* *ff*

Treviso - Finita la trascrizione da 1 voce e pianoforte od organo a 3 voci miste e pianoforte od organo giovedì, 3 aprile 2003.